

7/7(목) 시편 140-144편 다만 악에서 구하옵소서

시인은 대적들에 둘러싸여 공격받고 있습니다.
그들의 언어와 위협이 어찌나 험악하고 집요한지,
독사의 독 같고 사냥꾼의 올무 같습니다(140:3,5).
옥여쌈을 당해 마치 <감옥>에 갇힌 것 같습니다(141:7).
속상한 마음 헤아릴 길 없고, 마치 죽은 자 같습니다(143:3-4).

시인은 악인의 함정에 빠지지 않도록 기도합니다(140편).
하나님의 공의에 기대어 악한 죄를 폐기해 주십사 기도합니다(141:8).
원수에 대해 탄원하면서도 시인은 회개의 무릎을 꿇습니다(143:6).
세상 법정에서는 합법과 불법, 유책과 무책이 분명할지 모르나,
하나님의 법정에서는 누구도 죄로부터 자유 할 수 없기 때문입니다.
(143:2, 롬3:10-18)

“우리를 시험에 들게 하지 마시옵고 다만 악에서 구하시옵소서
나라와 권세와 영광이 아버지께 영원히 있사옵나이다 아멘(마6:13)”

시인은 하나님을 피난처요 <분깃>이라고 노래합니다(142:5).
레위 지파는 땅이 아니라 <하나님을 분깃>으로 받았습니다(민18:20, 신10:9, 수13:14).
하나님을 <분깃>이라고 부르는 것은 간청인 동시에 결단입니다.
하나님 외에 그 어떤 것도 터전이나 도움삼지 않겠다는 것입니다.

시인은 가장 확실한 보호자요 안전망을 택했습니다(144:2).
나 자신과의 전쟁, 대적과의 전쟁, 사탄과의 영적인 전쟁,
술한 싸움 가운데서 하나님은 친히 가르쳐 주시고
승리하게 하실 것입니다(144:1).

나는 하나님으로 승리하고 있습니까?

- ❶ 악인의 함정과 사탄의 시험을 말씀으로 이겨내고 있습니까?
- ❷ 가장 확실한 하나님을 <나의 분깃>으로 고백하며 결단합니까?

시작기도 + 통독 시편 140-144편 [시편5권(107-150)의 유형 분류 별첨]

시편5권 (107-150편)

| 편 | 유형 | 편 | 유형 |
|-----|--------------------------|-----|----------------------|
| 107 | 공동체 감사시 | 129 | 공동체 탄식시 |
| 108 | 혼합유형(= 57:1-11, 60:5-12) | 130 | 개인 탄식시(참회) |
| 109 | 개인 탄식시 | 131 | 신뢰의 노래 |
| 110 | 왕조 시편 | 132 | 다윗계약 제의기도문 |
| 111 | 찬양시(아크로스틱 알파벳) | 133 | 지혜시편 |
| 112 | 지혜시(아크로스틱 알파벳) | 134 | 제의기도문 |
| 113 | 찬양시 | 135 | 구속사 시편(찬양시) |
| 114 | 찬양시 | 136 | 구속사 시편(찬양시, 공동체 감사시) |
| 115 | 제의 기도문 | 137 | 공동체 탄식시 |
| 116 | 개인 감사시편 | 138 | 개인 감사시 |
| 117 | 찬양시 | 139 | 개인 탄식시(지혜시) |
| 118 | 개인 감사시(왕조) | 140 | 개인 탄식시 |
| 119 | 토라(지혜) 시편 | 141 | 개인 탄식시 |
| 120 | 개인 탄식시 | 142 | 개인 탄식시 |
| 121 | 신뢰의 노래 | 143 | 개인 탄식시 |
| 122 | 시온의 노래 | 144 | 왕조시편(1-11) |
| 123 | 공동체 탄식시 | 145 | 찬양시(아크로스틱 알파벳) |
| 124 | 공동체 감사시 | 146 | 찬양시 |
| 125 | 신뢰의 노래(공동체 탄식시) | 147 | 찬양시 |
| 126 | 공동체 탄식시 | 148 | 찬양시 |
| 127 | 지혜시편 | 149 | 찬양시 |
| 128 | 지혜시편 | 150 | 시편서 결론 송영 |